

### DESCRIPTION DU PROGRAMME

À l'issue de la formation, vous serez à même de travailler au sein d'une équipe qui touche à tout le volet Web dans une entreprise du milieu des médias, de la conception à l'édition en passant par l'intégration. Vous serez en mesure d'identifier les éléments qui permettront à la fois de concevoir et de mettre à jour un site Web tant au niveau du contenu texte, que du contenu audio et vidéo.

### INFORMATIONS GÉNÉRALES

**Diplôme :** Attestation d'Études Collégiales (AEC)

**Nombre d'unités :** 30 ⅔

**Durée :** 5 sessions, 930 heures de cours (270 heures de type « théorie », 660 heures de type « pratique »)

### LES DIPLÔMÉS POURRONT TRAVAILLER

#### Dans le milieu artistique, culturel ou corporatif

- Firmes d'experts-conseils en technologies de l'information
- Services informatiques des secteurs privés et publics
- Services informatiques des réseaux radiophoniques
- Sociétés de développement de logiciels
- Entreprises multimédias
- Services informatiques des réseaux télévisuels
- Agences de publicité
- Travail autonome/pigiste

### LES COMPÉTENCES DÉVELOPPÉES PAR LA FORMATION

#### Ce programme vise à développer les compétences suivantes :

- Adapter des textes pour des sites Web
- Adapter l'interactivité des pages écrans
- Effectuer la recherche d'information
- Effectuer la composition et la mise en page d'un site Web
- Réaliser un projet multimédia en ligne
- Gérer des environnements informatiques
- Rédiger des textes
- Effectuer le montage d'une présentation Web
- Rédiger des capsules sur le Web
- Utiliser l'anglais pour rédiger des textes
- Traiter des images fixes
- Assurer son intégration au marché du travail

### LES FONCTIONS DE TRAVAIL

#### Ce programme vise les professions suivantes :

- Concepteur de sites Web
- Edimestre-Intégrateur Web

### CONDITIONS D'ADMISSION

#### Détenir un diplôme d'études secondaires (DES) ou une formation jugée suffisante par le collège, et satisfaire à l'une des conditions suivantes:

- Avoir interrompu ses études pendant au moins deux sessions consécutives ou une année scolaire; ou
- Être visé par une entente entre le Collège et un employeur ou par un programme gouvernemental; ou
- Avoir complété au moins une année d'études post secondaires échelonnée sur une période d'un an ou plus.

#### Autres conditions:

- Avoir une maîtrise suffisante de la langue française;
- Respecter les règles et procédures en vigueur au Collège pour l'admission;
- Acquitter les frais exigibles pour l'admission et l'inscription dans le programme;
- Avoir le droit d'étudier au Canada.

### DESCRIPTIF DES COURS

#### PREMIÈRE SESSION

##### **582-804-BU Profession édimestre. intégrateur sur le Web et introduction à l'informatique [60 h]**

Analyser la fonction de travail d'un édimestre et d'un intégrateur Web, plus spécialement ceux associés aux médias. Se familiariser aux notions de bases liées à l'informatique. Les logiciels suivants seront utilisés: Win Zip, Quick Time, Windows Media Player et Real Player.

##### **582-824-BU Page Web et mise à Jour [60 h]**

Acquérir les compétences pour effectuer une recherche d'information. Apprendre des méthodes de recherche, d'analyses qualitatives et d'analyses quantitatives. Préparer les éléments de contenu, à l'aide des logiciels appropriés, en vue de les insérer et les assembler dans la page Web.

##### **582-814-BU Médias numériques et programmation HTML [60 h]**

S'initier aux langages de programmation JavaScript et HTML et comprendre l'utilisation des feuilles de style pour évoluer vers la création et l'entretien de sites Web. Créer des sites Web, à l'aide de cas d'application concrets, en utilisant les langages de programmation du point de vue du client. Manipuler des images et des formulaires et intégrer des objets interactifs à un site commercial.

#### DEUXIÈME SESSION

##### **601-804-BU Français niveau I [60 h]**

Effectuer une mise à niveau en français et améliorer la maîtrise du français en contexte d'écriture.

##### **420-804-BU Informatique et traitement d'images [60 h]**

Explorer les réalités qui s'appliquent à l'utilisation de Photoshop, la correction et le réglage des couleurs de même que les enjeux du rendement de l'impression. Utiliser les fonctions essentielles de Photoshop (calques, filtres et réglages), récupérer une photo ratée, réaliser un photomontage et créer des images de synthèse et des logos.

##### **603-804-BU Anglais et rédaction I [60 h]**

Atteindre un niveau d'utilisation de la langue anglaise permettant de dégager le sens général et les idées principales d'un texte de 500 mots et rédiger un texte de 200 mots. Traduire de courts textes en français.

#### TROISIÈME SESSION

##### **601-803-BU Français niveau II [45 h]**

Déjouer la plupart des pièges de la grammaire: maîtriser les accords des participes passés, les principales difficultés orthographiques, les pluriels des noms composés...  
Améliorer l'expression écrite, développer l'autonomie en rédaction et la maîtrise de stratégies d'autocorrection. Rédiger des textes structurés et cohérents.

#### TROISIÈME SESSION (SUITE)

##### **582-803-BU Caméra vidéo [45 h]**

Acquérir les notions et techniques de base essentielles à l'édition vidéo numérique professionnelle tant dans sa technologie, sa prise en main que dans la retouche et le montage. Utiliser, dans le cadre d'exercices à thèmes, les spécificités et les fonctionnalités des caméras numériques, incluant un montage vidéo à partir d'images en mouvement. Au terme de sa formation, l'étudiant sera en mesure d'utiliser une caméra vidéo numérique afin d'effectuer des cadrages se rapprochant le plus possible des contraintes du milieu professionnel.

##### **601-806-BU Rédaction de capsules sur le Web [90 h]**

Rédiger et adapter des textes pour le Web. Analyser le contenu d'un texte à l'aide de logiciels de traitement de texte, afin d'en dégager les éléments essentiels.

#### QUATRIÈME SESSION

##### **582-834-BU Projet intégrateur I: multimédia en ligne [75 h]**

Intégrer à la fois des images, un texte, de la vidéo et des hyperliens, soit individuellement ou plusieurs à la fois, à partir de plusieurs pages Web.

##### **582-823-BU Composition et fonctionnalité d'une page Web [45 h]**

Effectuer plusieurs compositions et mises en page de sites Web à l'aide de logiciels de numérisation, de composition et de mise en page. Proposer des adaptations à la navigation ainsi qu'à l'interface des pages écrans et réaliser le schéma de navigation et de l'interface préliminaire afin d'obtenir des pages écrans conviviales pour le client.

##### **420-814-BU Informatique et montage de présentation [60 h]**

Découvrir et exploiter les possibilités du langage HTML et XHTML et les fonctionnalités du logiciel intégrateur DreamWeaver afin de créer, d'augmenter, d'améliorer et de maintenir la qualité de sites Web.

#### CINQUIÈME SESSION

##### **603-803-BU Anglais rédaction II [45 h]**

Utiliser la langue anglaise de manière à pouvoir dégager le sens général et les idées principales d'un texte de 800 mots et rédiger un texte de 300 mots. Traduire de courts textes en français.

##### **582-813-BU Intégration au marché du travail [45 h]**

Se préparer à affronter le marché du travail en approfondissant la connaissance de soi sur un plan professionnel (forces faiblesses, préférences) et en explorant les différentes possibilités que le domaine radiophonique offre. Étude des perspectives d'emploi, en tant que travailleur autonome ou employé au sein d'une structure corporative.

##### **582-838-BU Projet intégrateur II. Conception de sites Web [120 h]**

Mettre en application toutes les notions apprises durant le programme au moyen de la conception d'un site web.